

B.A BA des techniques journalistiques

Durée : 3.5h

Appréciation de fin de stage : Non

Modalités et moyens pédagogiques :

Démonstrations Oui

Cas pratiques Oui

Synthèse Oui

Evaluation des acquis Non

Objectifs : A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de **structurer un article pour le rendre plus clair.**

Prérequis / niveau : avoir déjà écrit quelques articles.

Public concerné : Communicant(e), rédacteur-trice, dans une structure publique ou privée, souhaitant connaître les bases d'une écriture claire pour rédiger des articles.

PROGRAMME DETAILLE

- Tour de table des éventuelles difficultés rencontrées lors de l'écriture d'articles.
- L'angle : pas de papier sans angle.
- Le message essentiel, le fil rouge de l'article. Et le seul.
- Exercices à partir de leurs écrits.
- Le lecteur : seul maître à bord. C'est pour lui et seulement lui que l'on écrit.
- L'écriture, les phrases, les mots : comment être plus clairs, plus simples.
- L'habillage d'un article : le titre, le chapô.
- Les genres journalistiques : zoom sur le portrait et l'interview.

LE CAMPUS NORMANDIE

Bio de la formatrice



Cécile Margain est journaliste depuis 20 ans. Diplômée du centre de formation et de professionnalisation des journalistes en 1999, Cécile Margain a travaillé comme pigiste pour de nombreux journaux et magazines, dont Paris-Normandie et le Figaro Magazine.

A côté, elle est longtemps intervenue dans les établissements scolaires pour former les jeunes à l'écriture à travers leurs journaux et pour faire découvrir le métier de journaliste.